

Departments of Music Scholarships

CRITERIA:

A
CD D D
A

, 1

CD /D D ,
D

A

(

A 15

CD D D.

).

!

"#\$%&'(#)!*+!, - ./0!102*3%&.2/\$.!

!"#\$%&'&()*+,\$- "&'./,")0,\$./#\$.1.)'.2'#3&\$45,)-\$4.6&/,\$75/)*+\$#.- "\$.-.7#4)-\$8#./9\$
: (. /7, \$./#4.7#)\$*\$'.3#\$,0/)*+\$%&/3"#\$%&'&()*+\$. - .7#4)-\$8#./9\$; #.7\$- ./#%5'8<\$. , \$3"#\$
/#=5)/#4#*3, \$%&/#\$#.- "\$. (. /7\$7)%%#/#9\$

4#.3#5!1%3/.6-&5!, - ./0!102*3%&.2/\$\$

>')+2)')38?@\$9A\$BC: D\$C/&4,)*+\$45,)-\$,357#*3D\$E5'F3)4#&*'89\$

73#) (#8#!9&- .!', - ./0!102*3%&.2/\$\$

>')+2)')38?@\$9A\$BC: D\$G.6&/)*+\$)*\$45,)-<\$0/#%#/.2'8\$,3/)*+#7\$)*,3/54#*3D\$E5'F3)4#&*'89\$

: *6!%)8!"*&!;3.#)!1'&)<.!102*3%&.2/\$\$

>')+2)')38?@\$9A\$BC: D\$G.6&/)*+\$)*\$G5,)->75-.3)&*D\$H*#\$. (. /7\$3&\$&(\$,3/)*+, \$,357#*3<\$&*#\$\$

I#%&3! : #&&5! : * 58! , - ./0!102*3%&. 2/\$

>')+)2)'38?@\$9A\$BC : D\$N*7#/+/. 7\$&/\$/+/. 7D\$E5''\$3) 4 #D\$J# 4 &* , 3/ .3)* +\$ 4 &3)1 .3)&* <\$, 3/&* +\$
.- .7# 4)- , \$. *7K&/'\$# . 7#/, ")09\$

, - ./0!102*3%&. 2/\$

>')+)2)'38?@\$9A\$BC : D\$0* -& 4)* +\$E/# , " 4 . *D\$: 57)3)&* &/('\$)1#\$.57)3)&* #/#=5)/#79\$

PPP! "#/#\$ 4 . 8\$2#&\$3"#/#\$. (. /7 , \$. 1 .)' . 2'#<\$7#0#*7)* +\$50&*5*7)* +9\$C'# . , #&- &*3 . -3\$3"##\$
N : E\$G5 ,)-\$H%) - #<\$QARFSRSFR TTT<\$5.%F45 ,)- U . ' . , V . 9#759\$

!

; '2#&!102*3%&. 2/\$.!

C%/&6%)J .!15 (\$2*)5!>@%&8\$

! "#\$E .)/2 . *V , \$M840" &*8\$: , , &- .)3)&*\$. ' , &\$0/&1)7# , \$. '\$) 4)3#7\$*542#/\$&%\$. (. /7 , \$%/ \$
0 . /3)-)0 . *3 , \$)*\$3"#M840" &*89\$M357#*3\$)* , 3/54#*3 . ') , 3 , \$)*3#/# , 3#7\$)*\$. 00'8)* +\$&/\$3"# , #
. (. /7 , \$45 , 3\$2#\$. \$%5''F3) 4 #\$, 357#*3<\$253\$* &3\$*#-# , , . /)'8\$. \$G5 ,)-\$G . 6&/<\$. *7\$45 , 3\$2#
. - -#03#7\$)*\$3"#E .)/2 . *V , \$M840" &*89\$C'# . , #\$, 524)3\$. \$M- " &' . / , ")0\$: 00')- . 3)&*E&/4 <\$
3 (&\$'#33#/, \$&%\$/#- &4 4#*7 . 3)&* <\$. 3\$'# . , 3\$&*#%&/&4\$. \$45 ,)-\$3# . - "#/<\$. *7\$. \$WJ<\$JXJ&/\$
&*')*#45 ,)-\$)*V\$3" . 3\$)* -'57# , \$3 (&\$- &*3/ . , 3)* +\$ (&/V , \$3&\$3"#\$. 77/# , , \$2#& (9\$! "#\$
. 00')- . 3)&*7# . 7')*#)\$, \$: 0/)'YT3" ?\$

E .)/2 . *V , \$M840" &*8\$H/- "# , 3/ . \$
CH\$Z&[\$ \ @YAS\$
E .)/2 . *V , <\$:]\$QQR A \ \$

E&/5/3" #/\$)*%&/4 . 3)&*\$1) ,)3<E .)/2 . *V , \$M840" &*8\$ (#2 ,)3#&/&\$- . "\$QARFSRSFR T I I 9\$

H/33/% (!%) 8! " * &'25!H * * 8!9%3#) '!7&%) '\$

! ") , \$. (. /7\$) , \$+)1#*\$3"/&5+ "\$3"#N : E\$W&'#+#&%\$^)2#/' . '\$: /3 , 9\$E&/\$)*%&/4 . 3)&* <\$1) ,)3\$3"#
W^ : \$ (#2 ,)3#<&/\$3"#N : E\$E)* . * -) . '\$:)7\$H%) - #9\$

>3% . J%!1' - 8#) '!4*%) !! &* <&% (\$

! "# , #&'& . * , \$. /#\$/# , 3/)-3#7\$3&\$. 00')- . *3 , \$ ("&\$" . 1#2##*\$: ' . , V . \$/# ,)7#*3 , \$%&/\$. 3\$'# . , 3\$3 (&\$
8# . / , \$) 4 4#7) . 3# '8\$0/)&/3&\$. 00'8)* +9\$E&/5/3" #/\$)*%&/4 . 3)&*\$. *7\$. 00')- . 3)&*%&/4 , <\$
-&*3 . -3? \$
: ' . , V . \$W&44 , ,)&* &* \$C& , 3 , # - &*7 . /8\$>75- . 3)&* <\$QARFS _TF@Q_ @&/\$/ \AAFSSYF@Q_ @9\$

K>C! , #&'!1#&M/0#!%) 8!F#'#) '/*)!102*3%&. 2/\$. \$

W&*3 . -3\$3"#N : E\$E)* . * -) . '\$:)7\$H%) - #9\$

K>!102*3%&. !I &* <&% (\$

